

# Прекрасное далёко

Е. Крылатов  
Ю. Энтин

$\text{♩} = 100$

3

Слы - шу

го - лос из Пре - крас - но - го Да - лё - ка, го - лос

5

ут - рен - ний в се - реб - ря - ной ро - се. Слы-шу

7

го - лос и Ма - ня - ща - я до - ро - га кру-жит

9

го - ло - ву, как дет - стве ка - ру - сель. Пре -

11

крас-но - е Да-лё - ко, не будь ко мне же-сто ко, не будь ко мне же - сто - ко, же-

14

сто - - ко не будь! От чис - то - го ис - то - ка в Пре -

16

крас - но - е Да - лё - ко, в Пре - крас - но - е Да - лё - ко я

18 1.2.

на - чи - на - ю путь. Слы- шу//

The musical score consists of ten staves of music for voice. The key signature is mostly G major (one sharp), with a section in A major (two sharps) at measure 18. The time signature varies between common time (4/4) and 2/4. The vocal line includes sustained notes, grace notes, and slurs. The lyrics are written below the staff, corresponding to the musical phrases. Measure numbers 3, 5, 7, 9, 11, 14, 16, and 18 are indicated on the left side of the page.