

В лесу родилась ёлочка

Народная песня

Бекман Леонид Карлович
Сорокин Сергей Валерьевич

$\text{♩} = 76$

В ле - су ро-ди-лась ё-лоч-ка, в ле

mf *mp*

The first system of the musical score is in 2/4 time and E-flat major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part begins with a *mf* dynamic and includes a *mp* section. The vocal line starts with a whole rest followed by a quarter rest, then begins with the lyrics 'В ле - су ро-ди-лась ё-лоч-ка, в ле'.

8

су о-на рос - ла. Зи - мой и ле-томстрой-ня-я, зе - лё-на-я бы - ла.

mf

The second system continues the piece, starting at measure 8. The piano accompaniment features a prominent sixteenth-note melody in the right hand. The vocal line continues with the lyrics 'су о-на рос - ла. Зи - мой и ле-томстрой-ня-я, зе - лё-на-я бы - ла.' The dynamic *mf* is indicated.

15

Ме - тель ей пе - ла пе-сен - ку: "Спи,

p

The third system starts at measure 15. The piano accompaniment continues with its sixteenth-note pattern. The vocal line begins with the lyrics 'Ме - тель ей пе - ла пе-сен - ку: "Спи,'. The dynamic *p* is indicated.