

Звёздочка

Борис Моисеев

♩ = 100

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Темп 100 ударов в минуту. Начиная с такта 1, мелодия поёт: «Где же ты, где, Звёз-доч-ка а-ла-я? Где же ты, где,». Акомпанемент пианино начинается с такта 1, обозначенный динамикой *p*.

5

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Начиная с такта 5, мелодия поёт: «ис-кор-ка ма-ла-я? Где же ты, где, чувст-во глу-бо-ко-е? Счастъ-е да-лё-ко-е,». Акомпанемент пианино продолжает сопровождать мелодию.

9

♩ = 120

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Начиная с такта 9, мелодия поёт: «где же ты, где?». Акомпанемент пианино переходит к более активной фактуре, обозначенной динамикой *f*.

12

Музыкальный фрагмент в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Начиная с такта 12, мелодия поёт: «где же ты, где?». Акомпанемент пианино продолжает сопровождать мелодию, обозначенной динамикой *f*.